

european
design
school

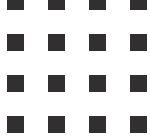
ЄВРОПЕЙСЬКА ШКОЛА ДИЗАЙНУ
КИЇВ, ВУЛ. БЛАКИТНОГО, 1
ТЕЛ. 044 331 37 00 / 044 331 37 01
WWW.EDS.UA

ПРЕДМЕТНИЙ ДИЗАЙН ІНТЕНСИВ

50 занять
200 академічних годин
6 місяців



INTENSIVE PROGRAM EUROPEAN DESIGN SCHOOL



european
design
school

ЄВРОПЕЙСЬКА ШКОЛА ДИЗАЙНУ
КИЇВ, ВУЛ. БЛАКИТНОГО, 1
ТЕЛ. 044 331 37 00 / 044 331 37 01
WWW.EDS.UA

РЕЗУЛЬТАТ ПРОГРАМИ

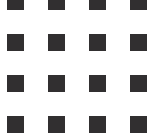
Кваліфікаційна робота складається з розробленої авторської лінійки предметів інтер'єру: вішак, корпусні меблі (комод / стіл / стелаж). Подача об'єктів в ручній та комп'ютерній графіці, а також 3D моделі.

ДОКУМЕНТ

Після закінчення програми, при виконанні всіх поточних завдань і захисту проекту, слухач отримує **Сертифікат Європейської Школи Дизайну**, що підтверджує його кваліфікаційний рівень.

Якщо кваліфікаційний проект не захищається, то слухач отримує свідоцтво про прослуховування курсу.

Додатково: видається «bonuscard» лояльного клієнта зі знижкою на подальше навчання.



european
design
school

ЄВРОПЕЙСЬКА ШКОЛА ДИЗАЙНУ
КИЇВ, ВУЛ. БЛАКИТНОГО, 1
ТЕЛ. 044 331 37 00 / 044 331 37 01
WWW.EDS.UA

ПРОГРАМА КУРСУ

ВСТУПНЕ ЗАНЯТТЯ

1 ЗАНЯТТЯ

Введення у спеціальність. Поняття та сутність дизайну. Поява предметного дизайну. Організаційні питання курсу, матеріали, інструменти, література.

ІСТОРІЯ ПРЕДМЕТНОГО ДИЗАЙНУ

3 ЗАНЯТТЯ

Історія предметного дизайну (XX століття - наш час). Культові особистості в предметному дизайні. Аналіз та актуальні тенденції сучасного предметного дизайну. Перспективи індустрії дизайну. Сучасні інтер'єрні тренди.

ОСНОВИ КОМПОЗИЦІЇ ТА КОЛЬОРОЗНАВСТВА

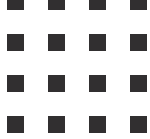
2 ЗАНЯТТЯ

Композиція в роботі предметного дизайнера. Знайомство з основними поняттями, принципами і теоріями композиції. Поєднання кольорів. Сприйняття об'єкта в кольорі.

ADOBE PHOTOSHOP

2 ЗАНЯТТЯ

Інтерфейс і робочий простір програми. Робота з колажами.



european
design
school

ЄВРОПЕЙСЬКА ШКОЛА ДИЗАЙНУ
КИЇВ, ВУЛ. БЛАКИТНОГО, 1
ТЕЛ. 044 331 37 00 / 044 331 37 01
WWW.EDS.UA

ПРОЄКТУВАННЯ. СТВОРЕННЯ ПРЕДМЕТА

10 ЗАНЯТЬ

Створення предмета - вішак. Методологія. Методи аналізу предметного дизайну. Пошук ідеї. Матеріали, текстури, кольору. Основи креслення. Створення креслень. Проекції. Розрізи. Плани. Пошук ідеї - комод, система зберігання, створення концепт-колажу. Креслення свого об'єкта. Технологічна карта продукту. Програма розкрою Віяр.

3D MAX

10 ЗАНЯТЬ

Інтерфейс і робочий простір програми. Об'єкти Spline і вправи. Поверхні. Корпусні меблі. Створення джерел світла. Матеріали і налаштування рендера. Робота над моделлю курсового проекту. Моделювання м'яких меблів.

SKETCH UP

4 ЗАНЯТТЯ

Інтерфейс і робочий простір програми. Прийоми побудови елементів моделі. Побудова моделі. Створення креслень. Проекції. Розрізи.

МАРКЕТИНГ ТА БРЕНДИНГ

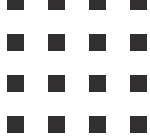
2 ЗАНЯТТЯ

Визначення, сучасні тенденції, алгоритм вирішення завдань з брендування і маркетингу. Необхідні навички і знання.

ОСВІТЛЕННЯ В ІНТЕР'ЄРІ

2 ЗАНЯТТЯ

Ознайомча лекція. Практичне заняття по світлу - створення світильника.



european
design
school

ЄВРОПЕЙСЬКА ШКОЛА ДИЗАЙНУ
КИЇВ, ВУЛ. БЛАКИТНОГО, 1
ТЕЛ. 044 331 37 00 / 044 331 37 01
WWW.EDS.UA

А ТАКОЖ ТАКІ ТЕМИ, ЯК:

КРЕАТИВНЕ МИСЛЕННЯ

АЛГОРИТМ РОБОТИ ПРЕДМЕТНОГО ДИЗАЙНЕРА

**УКРАЇНСЬКИЙ ПРЕДМЕТНИЙ ДИЗАЙН І ЗАГАЛЬНІ
ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ ДИЗАЙНУ**

ГРАФІЧНИЙ ДИЗАЙН В ПРЕДМЕТНОМУ ДИЗАЙНІ

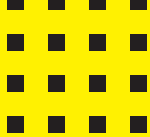
СТВОРЕННЯ ПАТЕРНІВ

СТВОРЕННЯ КОНЦЕПТ-КОЛАЖУ

**СМФ ДИСЦИПЛІНА В ОБЛАСТІ ДИЗАЙНУ, ЯКА
ФОКУСУЄТЬСЯ НА ХРОМАТИЧНІЙ, ТАКТИЛЬНІЙ
І ДЕКОРАТИВНІЙ ІДЕНТИЧНОСТІ ПРОДУКТІВ І
СЕРЕДОВИЩ**

МАТЕРІАЛОЗНАВСТВО. РОБОТА З МЕТАЛОМ

**ЗУСТРІЧ З ПРАКТИКУЮЧИМ ПРЕДМЕТНИМ
ДИЗАЙНЕРОМ. ПИТАННЯ-ВІДПОВІДЬ.**



european
design
school

ЄВРОПЕЙСЬКА ШКОЛА ДИЗАЙНУ
КИЇВ, ВУЛ. БЛАКИТНОГО, 1
ТЕЛ. 044 331 37 00 / 044 331 37 01
WWW.EDS.UA

ВИЇЗНІ ЗАНЯТТЯ

ДИЛЕР МАС-МАРКЕТА МЕБЛІВ "МЕБЕЛЬОК"
МАЙСТЕРНЯ МЕБЛІВ "КАССОНЕ"
КОМПЛЕКТУЮЧІ ДЛЯ МЕБЛЕВОГО ВИРОБНИЦТВА
"ВІАР"
ПЛАСТИКИ, ЛАЗЕРНЕ ФРЕЗЕРУВАННЯ І Т.Д.
"ГРАНД СТИЛЬ"
ВИРОБНИЦТВО М'ЯКИХ МЕБЛІВ "BLUM"

До захисту подається дизайн-проект. Альбом А3
формату, електронна версія для друку і електронна
презентація в PowerPoint.

Школа залишає за собою право вносити зміни в надану програму (але не більше
10%)



ЖИТИ - ОЗНАЧАЄ СТВОРЮВАТИ!

