

european  
design  
school

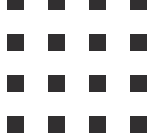
ЄВРОПЕЙСЬКА ШКОЛА ДИЗАЙНУ  
КИЇВ, ВУЛ. БЛАКИТНОГО, 1  
ТЕЛ. 044 331 37 00 / 044 331 37 01  
[WWW.EDS.UA](http://WWW.EDS.UA)

# ДИЗАЙН ІНТЕР'ЄРУ ПРОФЕСІОНАЛ

108 занять  
432 академічні години  
9 місяців



PROFESSIONAL PROGRAM  
EUROPEAN DESIGN SCHOOL



european  
design  
school

ЄВРОПЕЙСЬКА ШКОЛА ДИЗАЙНУ  
КИЇВ, ВУЛ. БЛАКИТНОГО, 1  
ТЕЛ. 044 331 37 00 / 044 331 37 01  
WWW.EDS.UA

## РЕЗУЛЬТАТ ПРОГРАМИ

**Модуль А:** зріз знань - клаузури бліц-завдань і концепт "Будинок Мрії".

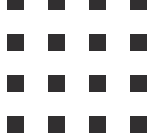
**Модуль В:** кваліфікаційна робота - повний дизайн-проект інтер'єру квартири або дворівневого житлового будинку за виданим технічним і стильовим завданням. Проект виконується групами по 2-3 людини в комп'ютерних графічних редакторах (ArchiCAD, 3DMax).

## ДОКУМЕНТ

Після закінчення програми, на підставі виконаних робіт, концепту "Будинок Мрії" і захищеного проекту, слухачам видається **Диплом "Дизайн інтер'єру - Професіонал" Європейської Школи Дизайну - члена Міжнародної Асоціації Дизайнерів Інтер'єру IIDA.**

Якщо кваліфікаційний проект не захищається, то слухач отримує свідоцтво про прослуховування курсу.

**Додатково:** надається «bonuscard» лояльного клієнта зі знижкою на подальше навчання.



european  
design  
school

ЄВРОПЕЙСЬКА ШКОЛА ДИЗАЙНУ  
КИЇВ, ВУЛ. БЛАКИТНОГО, 1  
ТЕЛ. 044 331 37 00 / 044 331 37 01  
WWW.EDS.UA

## ПРОГРАМА КУРСУ

### ВСТУПНЕ ЗАНЯТТЯ

1 ЗАНЯТТЯ

Введення в спеціальність. Поняття і сутність дизайну. Перспективи індустрії дизайну, культові особистості в сучасному дизайні, тенденції сучасного дизайну. Організаційні питання курсу, матеріали, інструменти, література.

### СТИЛЬОВІ НАПРЯМИ

7 ЗАНЯТЬ

Еволюція трендів. Класифікація стилів. Сучасні стилістичні напрямки. Основні тренди поточного року. Консультація зі стилеутворення та пошуку концепції для дизайн-проєкту.

### КОЛІР В ІНТЕР'ЄРІ

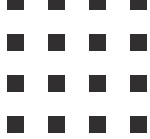
3 ЗАНЯТТЯ

Психофізіологія сприйняття кольору, створення колористичного колажу - теоретична і практична частина. Закони кольорознавства, колірний круг, робота кольорів між собою, кольорові гармонії. Практичне застосування кольору. **Виїзне заняття в салоні.**

### ОСНОВИ КОМПОЗИЦІЇ

3 ЗАНЯТТЯ

Основи об'ємно-просторової композиції. Композиція в роботі дизайнера. Знайомство з основними поняттями, принципами і теоріями композиції. Об'єктивні властивості форми. Естетична організація об'ємно-просторової структури. Оволодіння практичними навичками створення композиції. Практичні заняття.



european  
design  
school

ЄВРОПЕЙСЬКА ШКОЛА ДИЗАЙНУ  
КИЇВ, ВУЛ. БЛАКИТНОГО, 1  
ТЕЛ. 044 331 37 00 / 044 331 37 01  
WWW.EDS.UA

## СКЕТЧІНГ

5 ЗАНЯТЬ

Види скетчингу, інтер'єрний скетчинг. Основи побудови перспективи. Метод сітки для фронтальної перспективи. Метод сітки для кутової перспективи в масштабі. Поняття світла і тіні. Скетч предметного інтер'єру. Текстури і фактури в скетчах: скло, дерево, тканина, метал. Контрасти і акценти в скетчах. Техніка роботи з маркерами.

## КОЛАЖНА ТЕХНІКА

6 ЗАНЯТЬ

Теорія і практичне заняття зі складання мудборду. Практичне заняття в графічному редакторі Adobe Photoshop. Створення класичного колажу. Створення колажу у фронтальній перспективі. Створення колажу в кутовій перспективі. Створення колажу приміщення кухні у фронтальній перспективі. Кінцева обробка готового колажу кухні.

## КРЕАТИВНЕ МИСЛЕННЯ

1 ЗАНЯТТЯ

Метод дизайн-мислення (design thinking). Карта емпатії (empathy map). Практика. Розбір результатів.

## ОГЛЯД ЖИТЛОВОГО ФОНДУ

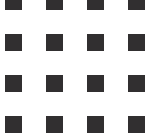
1 ЗАНЯТТЯ

Огляд ринку нерухомості. Дохідна житлова нерухомість.

## ТИПОГРАФІКА

1 ЗАНЯТТЯ

Створення бездоганної презентації. Консультація.



european  
design  
school

ЄВРОПЕЙСЬКА ШКОЛА ДИЗАЙНУ  
КИЇВ, ВУЛ. БЛАКИТНОГО, 1  
ТЕЛ. 044 331 37 00 / 044 331 37 01  
WWW.EDS.UA

## ПРОЄКТУВАННЯ

13 ЗАНЯТЬ

Загальні поняття. Підготовка до вимірів. Видача списку вимог до концепту "Будинок мрії". Бриф. **Обміри (виїзд на об'єкт)**. Фотофіксація. Креслення обмірів на міліметровці. Процес створення дизайн-проєкту. Аналіз об'єкта. Вироблення концепції. Колаж настрою. Створення презентації. Шаблон. Функціональне зонування. Ергономіка. Транзитні зони. Принципи роботи над планом з меблями. Мінімальний обсяг при максимальній функції. Комплектація. Простори-трансформери. 1к квартира під різні ТЗ. Оптимізація вихідного планування із застосуванням принципу "Йдемо на красиве". Нестандартні вихідні планування неправильної конфігурації. Нестандартні вихідні простори: дореволюційні будівлі. Квартири великої площі. Особливості проєктування. Клаузура. Робота над планом з меблями. **Презентація концепту "Будинок мрії"**. **Проміжне підведення підсумків**. Видача вимог щодо об'єкту для кваліфікаційної роботи.

## ПСИХОЛОГІЯ РОБОТИ З ЗАМОВНИКОМ

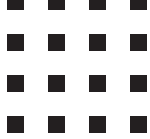
1 ЗАНЯТТЯ

Методи роботи з "складним" клієнтом. Стресостійкість.

## БІЗНЕС

3 ЗАНЯТТЯ

Бізнес-складова професії. Особливість бізнесу в дизайні інтер'єру. Маркетинг або де взяти клієнта. Медіа для дизайнера інтер'єру. Брендинг для дизайнера інтер'єру.



european  
design  
school

ЄВРОПЕЙСЬКА ШКОЛА ДИЗАЙНУ  
КИЇВ, ВУЛ. БЛАКИТНОГО, 1  
ТЕЛ. 044 331 37 00 / 044 331 37 01  
WWW.EDS.UA

## ДИЗАЙНЕР VS ВІЗУАЛІЗАТОР. 3DМАХ

15 ЗАНЯТЬ

Основні поняття. Взаємодія. Інтерфейс. Практика в 3DMax. Редагування сплайнів. Редагування 3D об'єктів. Побудова корпусних меблів. Основні налаштування Corona. Налаштування камери. Floor Generator. Команди Boolean, Loft, Sweep Profile. Робота з 3D моделями. Джерела світла в Corona. Матеріали. Повторення і закріплення теми моделювання. Повторення тем: Встановлення Corona, Імпорт 3D моделей, встановлення освітлення. Матеріали і підготовка до рендеру. Кінцева обробка рендеру.

## МАТЕРІАЛОЗНАВСТВО

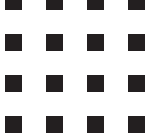
7 ЗАНЯТЬ

Матеріалознавство та основи ремонтно-будівельних робіт. Захисні конструкції. Стіни. Перегородки. Особливості застосування. Підлогові покриття. Підлоги з підігрівом. Класифікація. Керамічна плитка. Наливні підлоги. Плінтуса. Поріжки. Обробка стін. Типологія. Стелі. Типологія. Декоративні оздоблювальні матеріали, матеріали для виготовлення меблів і устаткування. Специфікації. Покриття для підлоги з деревини, корку, ламінат, терасна дошка. **Майстер-клас від партнера.** Практичне закріплення отриманих на лекціях теоретичних знань. Керамічна плитка і сантехніка. **Виїзні заняття.**

## СВІТЛО В ІНТЕР'ЄРІ

3 ЗАНЯТТЯ

Основи світлотехніки, роль світла в інтер'єрі, штучне і природне освітлення, особливості освітлення житлових приміщень, системи активного світла, RGB системи. Особливості освітлення житлових приміщень. Практична робота: розробка концепції освітлення квартири.



european  
design  
school

ЄВРОПЕЙСЬКА ШКОЛА ДИЗАЙНУ  
КИЇВ, ВУЛ. БЛАКИТНОГО, 1  
ТЕЛ. 044 331 37 00 / 044 331 37 01  
WWW.EDS.UA

## КВАЛІФІКАЦІЙНЕ ПРОЄКТУВАННЯ

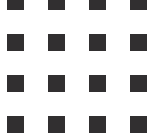
8 ЗАНЯТЬ

Видача списку вимог до дипломної роботи. Оформлення обмірного плану, фотофіксації, плану з меблями. Індивідуальні консультації по об'єктах груп слухачів. Сходи. Дахи. Типологія. План монтажу сантехприладів, покриття для підлоги. Розрізи/пиріжки підлог. Стелі. Оформлення. Освітлення. Електрофурнітура. Управління. План з приладами опалення і теплими підлогами. Каміни. Схеми з кондиціонування і вентиляції. Розгортки. Санвузли, кухня. Дверні блоки - схема розташування, конфігурація, відомість заповнення прорізів. Монтаж-демонтаж конструкцій. Відомості обробки приміщень. Специфікації комплектуючих. Зведений кошторис меблів, обладнання, оздоблювальних матеріалів тощо. Консультація за кваліфікаційними проектами. **Передзахист.**

## ОСНОВИ КОМП'ЮТЕРНОЇ ГРАФІКИ

14 ЗАНЯТЬ

ArchiCAD. Початок роботи. Робота над обмірним планом. Розміри, штрихування, текст, виноска, зони, об'єкти. Шари, види, реконструкція. Сходи. Дах. План розміщення меблів (пошуки і затверджений). План монтажу сантехніки. План з покриттям для підлоги. Розрізи по стиках підлогових покриттів. План стель. План освітлювальних приладів. План з електрофурнітурою. План з приладами опалення і теплими підлогами. Схеми з кондиціонування і вентиляції. Розгортки. План монтажу-демонтажу. План функціонального зонування. Дверні блоки - схема розташування; конфігурація; специфікація. Візуалізація. Відомості обробки приміщень. Специфікації комплектуючих. Зведений кошторис меблів, обладнання, оздоблювальних матеріалів.



european  
design  
school

ЄВРОПЕЙСЬКА ШКОЛА ДИЗАЙНУ  
КИЇВ, ВУЛ. БЛАКИТНОГО, 1  
ТЕЛ. 044 331 37 00 / 044 331 37 01  
WWW.EDS.UA

## КОМПЛЕКТАЦІЯ ДИЗАЙН-ПРОЄКТУ

7 ЗАНЯТЬ

Огляд освітлювальних приладів світових виробників. Декоративне і технічне світло. Рекомендації з розрахунку і підбору. **Майстер-клас.** Робота з каталогами меблів. Кухні. Гардеробні. Фурнітура та комплектуючі. Особливості комплектації замовлення. **Воркшоп.** Текстиль в інтер'єрі. **Виїзні заняття.** Основи конструювання меблів. Практична робота над комплектацією за цінovими категоріями. Консультація.

**ДЕКОРАТИВНІ ПОКРИТТЯ. МАЙСТЕР-КЛАС  
ВІД ПАРТНЕРІВ.**

**ВЕНТИЛЯЦІЙНІ СИСТЕМИ ТА КОНДИЦІОНУВА  
ННЯ. ВОРКШОП ВІД КОМПАНІЇ.**

**ОСНОВИ РЕМОНТНО-БУДІВЕЛЬНИХ РОБІТ.  
КВАРТИРИ І БУДИНКИ. ВИЇЗНЕ ЗАНЯТТЯ.**

**ЮРИДИЧНІ АСПЕКТИ ДІЯЛЬНОСТІ  
ДИЗАЙНЕРА ІНТЕР'ЄРІВ.**





european  
design  
school

ЄВРОПЕЙСЬКА ШКОЛА ДИЗАЙНУ  
КИЇВ, ВУЛ. БЛАКИТНОГО, 1  
ТЕЛ. 044 331 37 00 / 044 331 37 01  
WWW.EDS.UA

**ПРЕДМЕТНИЙ ДИЗАЙН В ІНТЕР'ЄРІ.**

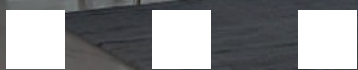
**МИСТЕЦТВО В ІНТЕР'ЄРІ.**

**РОБОТА НАД ПРЕЗЕНТАЦІЄЮ В POWER POINT.**

Відкритий захист кваліфікаційного проекту.

До захисту представляється дизайн-проект: альбом А3 формату, електронна версія для друку та електронна презентація в PowerPoint.

Школа залишає за собою право вносити зміни в надану програму (але не більше 10%)



**ЖИТИ - ОЗНАЧАЄ СТВОРЮВАТИ!**