



Визитка программы

«Ландшафтный дизайн. Летний Интенсив»

Цель программы: базовая подготовка специалистов в области современного ландшафтного дизайна.

Продолжительность: 160 академических часов, 39 занятий по 4 акад. часа + 1 занятие/защита квалификационного проекта.

Пожелания к поступающим: Программа рассчитана на обучение «с нуля». Для работы с графическими программами необходимо наличие ноутбука.

Методика обучения: Обучение состоит из аудиторных и выездных занятий, семинаров по ландшафтному дизайну, а также самостоятельной работы.

Результат прохождения программы: квалификационный проект ландшафтного дизайна, состоящий из альбома чертежей и визуализаций по проекту + презентация проекта в электронном виде.

Проект выполняется на реальном объекте. Вся группа выполняет ландшафтный проект, в соответствии с техническим заданием и требованиями к квалификационной работе. Если слушатель желает работать над проектом своего объекта, то ему необходимо будет дополнительно взять не менее 5 индивидуальных консультаций.

Преподаватели: Курс ведут специалисты различных сфер: искусствоведения, ландшафтного дизайна, архитектуры, строительства, графического дизайна, дендрологии. Все преподаватели курса являются практиками в своей сфере, поэтому смогут поделиться с вами своим знаниями и опытом.

Небольшие группы – 8-15 человек – позволяют максимально качественно преподавателям представлять информацию слушателям, а также тщательно прорабатывать практические занятия.

Документ по окончании: при выполнении всех текущих заданий и защите квалификационной работы слушатель получает **Сертификат Европейской Школы Дизайна**. Дополнительно выдается «bonus card» лояльного клиента с системой бонусных программ для выпускников.

Структура программы

№ занятия	Содержание занятия
<u>Вводное занятие</u>	
1	<p>Понятие профориентации в ЛД. Цели и задачи. Формула продуктивности. Методы и техники из тайм-менеджмента, самомотивации и персональной продуктивности. Руководство по основам обучения. Лучший отдых – это смена сферы деятельности.</p>
<u>Исторические стили и современные тенденции садового искусства</u>	
2	<p><u>Древние и средние века</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ландшафтная архитектура Древнего Египта и Вавилона • Сады Древней Греции и Рима • Арабские сады • Сады Индии • Монастырский сад • Сады Китая и Японии



3	<p>Эпоха возрождения. XVII – XXI века</p> <ul style="list-style-type: none">• Итальянские сады• Французские сады• Скандинавские сады• Испанский модерн• Английский парк <p><u>Садовые стили. Современные сады.</u></p>
<u>Квалификационное проектирование</u>	
Основы композиции	
4	Принципы проектирования и организации пространства.
Основы и принципы проектирования в ЛД	
5	Выездное занятие. Обмерная практика.
6	Работа над квалификационной работой. Эскизное проектирование.
7	Работа над квалификационной работой. Генеральный план
	Работа над квалификационной работой. Дендрологический план
8	Оформление рабочей проектной документации.
9	Предзащита.
Инженерное обустройство территории	
10	Формирование дорожно-тропиночной сети. Типы мощения.
11	Инженерная подготовка территории. Дренажные системы.
12	Основные понятия о вертикальной планировке и геопластике.
13	Световой дизайн сада (функциональное и декоративное освещение). Водные устройства. Обзор системы автоматического полива.
Бизнес блок в ЛД	
14	Экономическое обоснование проектных решений. Технология, организация и этапы ландшафтных работ на объекте.
<u>Графика для ландшафтного дизайна. Цветоведение</u>	
15	<input type="checkbox"/> Материалы и инструменты для ручной подачи. Графические техники <input type="checkbox"/> Символы и текстуры в ландшафтной графике – передача на бумаге <input type="checkbox"/> Концептуальный рисунок, чертеж – понятие, принципы графического отображения
16	<ul style="list-style-type: none">• Ознакомление с техникой графики• Понятие пропорции, масштаба, стилизации деревьев• Изображение растений в разрезах и фасадах
17	<input type="checkbox"/> Ознакомление с техникой подачи рисунка (эскиза) акварельными карандашами. <input type="checkbox"/> Штрих по форме <input type="checkbox"/> Смешанная техника подачи акварельные карандаши + тушь (ручка-роллер)
18	<p><u>Проектирование</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Понятие перспективы и ее виды• Применение в ландшафтном искусстве• Построение изображения методом фронтальной перспективы



19	<ul style="list-style-type: none"> • Аксонометрия • Правила построения изометрической проекции • Построение аксонометрии приусадебного участка на основе плана
20	<ul style="list-style-type: none"> • Скетчинг групп кустарников в разных техниках • Видовые точки участка • Примеры прорисовки выбранного дерева его частей, возрастных и сезонных изменений и контрастных групп
21	<p><u>Основы колористики</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Расщепление радуги. Бесконечный мир цвета • Цвет и настроение • Преломление солнечного луча • Цветовая гамма и пигмент. Колорит сада
<u>Декоративная дендрология (теоретическая часть)</u>	
22	<ul style="list-style-type: none"> • Комплексная оценка территории озеленения. Эколого-биологические условия территории (почвенные, гидрологические, климатические, инсоляционные и др.). • Основы рекультивации (улучшения) экологии участка (мелиорация, внесение удобрений, агротехнические мероприятия). • Подбор ассортимента растений с учетом экологических особенностей территории. • Литература и интернет-ресурсы по декоративной дендрологии, цветоводству и газонам. <p><u>Основные группы растений.</u> <u>Ассортимент растений для формирования ландшафта.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Декоративные качества растений. • Плодовые и ягодные культуры на участке (виды, сорта, основные характеристики таксонов). • Технология закладки плодового сада. • Основные виды уходных работ за плодовым садом. • Места приобретения растений для плодового сада и сложившиеся цены на них. <p><i>Задание №1. Схема закладки плодового сада на участке</i></p>
23	<ul style="list-style-type: none"> • Хвойные деревья и кустарники на участке (виды, сорта, формы, краткое описание) • Особенности посадки хвойных растений и ухода за ними.
25	<ul style="list-style-type: none"> • Лиственные деревья и кустарники на участке (виды, сорта, формы, краткое описание) • Вьющиеся растения • Растения для живых изгородей • Особенности посадки, формирования и ухода за ними
26	<ul style="list-style-type: none"> • Места приобретения декоративных растений (обзор садовых центров, питомников, ценовая политика) • Особенности использования различных пород деревьев для создания разных стилей сада. <p><i>Задание №2. План древесно-кустарниковой ландшафтной группы</i></p>
27	<u>Экскурсия в Сырецкий дендропарк (Нивки)</u>
28	<p><u>Цветоводство. Цветочные растения в ландшафтном дизайне</u> Цветочные растения на участке (виды, сорта, формы, краткое описание):</p> <ul style="list-style-type: none"> • одно-двулетние цветочные растения • многолетники • розы • почвопокровные • вьющиеся <p><i>Задание №3. План цветника</i></p> <p><u>Композиции сада:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Древесно-кустарниковые ландшафтные группы (ассортимент, принципы подбора и размещения растений, 2-3 примера) • Цветочное оформление участка – цветники из однолетников, многолетников: клумбы, миксбордеры, бордюры, • Ландшафтные цветники (ассортимент, принципы подбора и размещения растений, 1-2 примера) • Живые изгороди • Формовый сад



29	<ul style="list-style-type: none">Создание газона на участке (виды газонов, ассортимент трав, технология создания и содержание газона)Место приобретения травосмеси для газонов
30	<ul style="list-style-type: none">Декоративные злакиРастения для водоемов
31	<ul style="list-style-type: none">Альпинарий (цветочная горка)Моносады (сад рододендронов, сад ирисов, сад пионов, сад карликовых хвойных)Контейнерная культураОсновные вредители, распространенные болезни и методы борьбы с ними
Компьютерное проектирование в программе "REALTIME LANDSCAPING ARCHITECT"	
32	Изучение приложений «Realttime Landscaping Photo» и «RealttimePictureEditor».
33	Введение в программу "REALTIME LANDSCAPING ARCHITECT". Настройка интерфейса. Программные настройки. Работа в режиме 2-D. Создание чертежей. Инструменты блока "Plan Detail". Организация работы с объектами. Работа со слоями.
34	Объёмное архитектурное проектирование. Создание и редактирование зданий и сооружений. Проектирование архитектурных элементов.
35	ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОСНОВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ САДА. Построение и редактирование ландшафтных объектов (дорожки, бордюры, живые изгороди, растения, клумбы и т. п.) с помощью инструментов блока "Landscape".
36	Вертикальное проектирование территории участка. Моделирование рельефа с помощью инструментов блока "Terrain".
37	Создание и редактирование водных объектов. Декоративные водоёмы, ручьи, фонтаны, система орошения и т. д. Проектирование плавательных бассейнов.
38	3-D моделирование. Создание 3-D объектов с помощью инструментов блока "Modeling". Импорт внешних 3-D моделей.
39	Работа в режиме «RealttimeWalkthrough». Сохранение скриншотов. Создание и запись видеоролика. Подготовка проекта к печати с помощью инструментов "Realttime Landscaping Architect" и вспомогательных приложений. Оформление проектной документации.
40. ЗАЩИТА КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ Получение Сертификата / Свидетельства	