



ВИЗИТКА ПРОГРАММЫ «ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН - ИНТЕНСИВ»

Цель программы: базовая подготовка специалистов в области современного ландшафтного дизайна.

Продолжительность: 200 академических часов, 49 занятий по 4 акад. часа + 1 занятие/защита квалификационного проекта.

Методика обучения: Обучение состоит из аудиторных и выездных занятий, семинаров по ландшафтному дизайну, а также самостоятельной работы.

Преподаватели: Курс ведут специалисты различных сфер: рисунок преподает художник, стили и стилизация интерьера – искусствовед, и т.д. – и непременно все преподаватели являются практиками, поэтому могут поделиться практическим опытом и своими знаниями особенностей рынка и заказчиков.

Небольшие группы – 8-15 человек – позволяют максимально качественно преподавателям представлять информацию слушателям, а также тщательно прорабатывать практические занятия.

Документ по окончании: при выполнении всех текущих заданий и защите квалификационного проекта слушатель получает **Сертификат Европейской Школы Дизайна**, подтверждающий его квалификационный уровень, а также дающий право работать ландшафтным дизайнером + рекомендательное письмо для дальнейшего трудоустройства.

Дополнительно: выдается «bonus card» лояльного клиента с системой бонусных программ для выпускников.

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

№ занятия	Содержание занятия
Вводное занятие	
1	<ul style="list-style-type: none">• Что такое ЛД и ЛА? Отличие, преимущество, перспектива.• Градация специальностей за рубежом.• Современная ЛА. Тенденции, направления развития.• Мировые ассоциации и мировые профессиональные сообщества.• Ситуация на рынке Украины
Исторические стили и современные тенденции садового искусства	
2.	<u>Древние и средние века</u> <ul style="list-style-type: none">• Ландшафтная архитектура Древнего Египта и Вавилона• Сады Древней Греции и Рима• Арабские сады• Сады Индии
3.	<u>Эпоха возрождения. XVII – XXI века.</u> <ul style="list-style-type: none">• Итальянские сады• Французские сады• Скандинавские сады• Испанский модерн• Английский парк• Садовые стили. Современные сады
Основы проектирования	
4	Составляющие дизайн процесса. Основные этапы проектирования ландшафтных объектов.



5	Принципы проектирования и организации пространства.
Инженерное обустройство территории	
6	Формирование дорожно-тропиночной сети. Типы мощения.
7	Инженерная подготовка территории. Дренажные системы
8	Основные понятия о вертикальной планировке
9	Световой дизайн сада (функциональное и декоративное освещение)
10	Водные устройства. Обзор системы автоматического полива
11	Технология, организация и этапы ландшафтных работ на объекте
Графика для ландшафтного дизайна. Цветоведение	
12	<ul style="list-style-type: none">• Материалы и инструменты для ручной подачи. Графические техники.• Символы и текстуры в ландшафтной графике – передача на бумаге.• Концептуальный рисунок, чертеж – понятие, принципы графического отображения.
13	<ul style="list-style-type: none">• Ознакомление с техникой графики.• Понятие пропорции, масштаба, стилизации деревьев• Изображение растений в разрезах и фасадах
14	<ul style="list-style-type: none">• Ознакомление с техникой подачи рисунка (эскиза) акварельными карандашами.• Штрих по форме• Смешанная техника подачи акварельные карандаши + тушь (ручка-роллер)
15	<p>Проектирование</p> <ul style="list-style-type: none">• Понятие перспективы и ее виды• Применение в ландшафтном искусстве• Построение изображения методом фронтальной перспективы
16	<ul style="list-style-type: none">• Аксонометрия• Правила построения изометрической проекции• Построение аксонометрии приусадебного участка на основе плана
17	<ul style="list-style-type: none">• Скетчинг групп кустарников в разных техниках• Видовые точки участка• Примеры прорисовки выбранного дерева его частей, возрастных и сезонных изменений и контрастных групп.
18	<p>Основы колористики</p> <ul style="list-style-type: none">• Расщепление радуги. Бесконечный мир цвета.• Цвет и настроение.• Преломление солнечного луча.• Цветовая гамма и пигмент. Колорит сада.
Декоративная дендрология (теоретическая часть)	



19	<ul style="list-style-type: none"> • Комплексная оценка территории озеленения. Эколого - биологические условия территории • (почвенные, гидрологические, климатические, инсоляционные и др.) • Основы рекультивации (улучшения) экологии участка (мелиорация, внесение удобрений, агротехнические мероприятия) • Подбор ассортимента растений с учетом экологических особенностей территории. • Литература и интернет-ресурсы по декоративной дендрологии, цветоводству и газонам
20	<p><u>Основные группы растений.</u> <u>Ассортимент растений для формирования ландшафта.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Декоративные качества растений • Плодовые и ягодные культуры на участке (виды, сорта, основные характеристики таксонов) • Технология закладки плодового сада . • Основные виды уходовых работ за плодовым садом • Места приобретения растений для плодового сада и сложившиеся цены на них <p><i>Задание №1. Схема закладки плодового сада на участке</i></p>
21	<ul style="list-style-type: none"> • Хвойные деревья и кустарники на участке (виды, сорта, формы, краткое описание) • Особенности посадки хвойных растений и ухода за ними.
22	<ul style="list-style-type: none"> • Лиственные деревья и кустарники на участке (виды, сорта, формы, краткое описание) • Вьющиеся растения • Растения для живых изгородей • Особенности посадки, формирования и ухода за ними
23	<ul style="list-style-type: none"> • Места приобретения декоративных растений (обзор садовых центров, питомников, ценовая политика) • Особенности использования различных пород деревьев для создания разных стилей сада. <p><i>Задание №2. План древесно-кустарниковой ландшафтной группы</i></p>
24	<p><u>Цветоводство. Цветочные растения в ландшафтном дизайне</u></p> <p>Цветочные растения на участке (виды, сорта, формы, краткое описание):</p> <ul style="list-style-type: none"> • одно-двулетние цветочные растения • многолетники • розы • почвопокровные • вьющиеся <p><i>Задание №3. План цветника</i></p>
25	<p><u>Создание газона на участке (виды газонов, ассортимент трав, технология создания и содержание газона)</u></p> <p>Место приобретения травосмеси для газонов</p>
26	<p>Декоративные злаки Растения для водоемов</p>
27	<p>Композиции сада:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Древесно-кустарниковые ландшафтные группы (ассортимент, принципы подбора и размещения растений, 2-3 примера) • Цветочное оформление участка – цветники из однолетников, многолетников: клумбы, миксбордеры, бордюры, • Ландшафтные цветники (ассортимент, принципы подбора и размещения растений, 1-2 примера) • Живые изгороди • Формовый сад



28	Альпинарий (цветочная горка) Моносады (сад рододендронов, сад ирисов, сад пионов, сад карликовых хвойных) Контейнерная культура Основные вредители, распространенные болезни и методы борьбы с ними
Дипломное проектирование	
29	Выездное занятие. Обмерная практика.
30	Эскизное проектирование. Разработка первичной концепции
31	Формирование планировочной объемно-пространственной структуры сада
32	Анализ видовых точек, детализация фрагментов сада, подбор МАФ и их согласование. Оформление генплана
33	Оформление рабочей проектной документации
34	Оформление рабочей проектной документации Экономическое обоснование проектных решений
35	Предзащита
Декоративная дендрология (практическая часть)	
36	Работа над заданиями (плодовый сад, цветник, древесно-кустарниковая композиция) Дендроплан и разбивочный план посадок в составе ландшафтного проекта участка
37	Экскурсия в садовый центр (на выбор – «Интерфлора»(с.Безрадичи) «Гринсад» (с. Мила) или «Кей» (Осокорки)
38	Экскурсия в Сырецкий дендропарк (Нивки)
39	Экскурсия в Центральный ботсад им.Гришка (Печерск)
Изучение компьютерных программ: Real-time Landscaping Architect	
40	Введение в программу "REALTIME LANDSCAPING ARCHITECT". Настройка интерфейса
41	Изучение программы "REALTIME LANDSCAPING ARCHITECT". Организация работы с объектами Установки и привязки сетки. Добавление подложки в чертеж.
42	Изучение программы "REALTIME LANDSCAPING ARCHITECT" Блок "Plan Detail" Блок "Landscape"
43	Изучение программы "REALTIME LANDSCAPING ARCHITECT". Блок "Terrain"
44	Изучение программы "REALTIME LANDSCAPING ARCHITECT" Водные объекты. Плавательные бассейны, декоративные пруды и водоёмы. Создание и редактирование водных объектов.
45	Изучение программы "REALTIME LANDSCAPING ARCHITECT" 3D-МОДЕЛИРОВАНИЕ Создание и редактирование 3D-объектов с помощью инструментов трёхмерного моделирования



46	Изучение программы "REALTIME LANDSCAPING ARCHITECT" Работа в «Realtime Walkthrough».
47	Изучение программы "REALTIME LANDSCAPING ARCHITECT" Работа в приложении «Realtime Landscaping Photo».
48	Изучение приложения «Realtime Picture Editor». Изучение инструментов программы «Realtime Picture Editor».
49	Подготовка проекта к печати при помощи инструментов Realtime Landscaping Architect и вспомогательных приложений

50. ЗАЩИТА КВАЛИФИКАЦИОННОГО ПРОЕКТА
Получение Сертификата / Свидетельства

Проект выполняется на реальном объекте. Вся группа выполняет один и тот же проект, в соответствии с техзаданием и требованиями к квалификационной работе. Если слушатель желает работать над проектом своего объекта, то ему необходимо будет дополнительно взять не менее 5 индивидуальных консультаций.